****

**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.**

**Личностные результаты**

***У обучающегося будут сформированы:***

 ориентация на принятие образа «хорошего ученика»;

 ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи;

 предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;

 положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности;

 осознание своей ответственности за общее дело;

 ориентация на оценку результатов коллективной деятельности;

 уважение к чужому труду и результатам труда;

 уважение к культурным традициям своего народа;

 представление о себе как гражданине России;

 понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей;

 ориентация в поведении на принятые моральные нормы;

 понимание чувств окружающих людей;

 готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.

***Обучающийся получит возможность для формирования:***

 внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению,

 понимания необходимости учения;

 учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи;

 способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

 сопереживания другим людям;

 следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

 осознания себя как гражданина России;

 чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материалами курса по технологии.

***Метапредметные результаты***

***Регулятивные УУД***

***Обучающийся научится:***

 совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

 совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;

 совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;

 коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;

 выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

 в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

 самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

 осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;

 самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном и словесно логическом уровнях;

 адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в конце действия с учебным материалом.

***Познавательные УУД***

***Обучающийся научится:***

 с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;

 использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;

 устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

 строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах, связях;

 строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

 открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

 преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

***Обучающийся получит возможность научиться:***

 осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

 осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

 осуществлять синтез, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

 находить несколько источников информации, делать выписки из используемых источников;

 строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

 осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

 произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач;

 работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы.

***Коммуникативные УУД***

***Обучающийся научится:***

 высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;

 слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;

уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

 уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

 строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи, используя по возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

 строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;

 задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

 осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.

***Предметные результаты***

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

***Обучающийся научится:***

 узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

 соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

 узнавать о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства,

 о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

***Обучающийся получит возможность научиться:***

 понимать особенности проектной деятельности;

 осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

***Обучающийся научится:***

 узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни;

 подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;

 называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году;

 экономно расходовать используемые материалы;

 применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль),

 режущими (ножницы), колющими (игла);

 изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;

 выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

 названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);

 последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов;

 правила безопасной работы канцелярским ножом.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

 читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;

 выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;

 подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;

 выполнять рицовку;

 оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами;

 находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет);

 решать доступные технологические задачи.

***3.Конструирование и моделирование***

***Обучающийся научится:***

 выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей;

 изменять способы соединения деталей конструкции;

 изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;

 анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу;

 размечать развертку заданной конструкции по рисунку, чертежу;

 изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу.

 простейшие способы достижения прочности конструкций.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

 соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением развертки;

 создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной

 конструкторской задачи и воплощать его в материале с помощью учителя.

**4.Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)**

***Обучающийся научится:***

 включать и выключать компьютер;

 пользоваться клавиатурой, компьютерной мышью (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);

 выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);

 работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

 использовать по назначению основные устройства компьютера;

 понимать информацию в различных формах;

 переводить информацию из одного вида (текст и графика) в другой;

 создавать простейшие информационные объекты;

 пользоваться возможностями сети Интернет по поиску информации;

 писать и отправлять электронное письмо;

 соблюдать режим и правила работы на компьютере.

**2.Содержание учебного предмета, курса.**

**Информационная мастерская (6 часов)**

Вспомним и обсудим! Изготовление изделия из природного материала.

Знакомимся с компьютером. Практическое знакомство с возможностями компьютера.

Компьютер – твой помощник. Работа с учебной информацией.

**Мастерская скульптора (4 часа)**

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.

Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку.

Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов. Конструирование из фольги. Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги.

**Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы) (10 часов)**

Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест».

Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка.

Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками.

История швейной машины. Секреты швейной мастерской. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.

Футляры. Изготовление футляра из плотного не сыпучего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочкой.

Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.

**Мастерская инженеров – конструкторов, строителей, декораторов (9 часов)**

Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.

Объём и объёмные формы. Развёртка. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки.

Подарочные упаковки. Изготовление коробок – упаковок призматических форм из картона.

Декорирование (украшение) готовых форм. Декорирование коробок – упаковок оклеиванием тканью.

Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам и деталей объёмных и плоских форм.

Модели и конструкции.

Наши проекты. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор».

Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки.

Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделия с использованием художественной техники «квиллинг».

Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить».

Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.

**Мастерская кукольника (5 часов)**

Может ли игрушка быть полезной? Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям.

Театральные куклы – марионетки. Изготовление марионетки из любого подходящего материала.

Игрушки из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды (из старых вещей).

Игрушка - неваляшка. Изготовление игрушки – неваляшки и з любых доступных материалов с использованием готовых форм.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Тема** | **Количество часов** |
| 1 | Информационная мастерская | 6 |
| 2 | Мастерская скульптора | 4 |
| 3 | Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы) | 10 |
| 4 | Мастерская инженеров – конструкторов, строителей, декораторов | 9 |
| 5 | Мастерская кукольника | 5 |
|  |  **Итого** |  **34** |

**3.Тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Дата** | **Наименование разделов, тем** | **Коли****чество****часов** | **Домашнее задание** |
|  |  |
|  |  |  | **Информационная мастерская** | **6** |  |
| 1 |  |  | Техника безопасности работы на уроках технологии. Вспомним и обсудим! Изготовление изделия из природного материала по собственному замыслу. | 1 |  |
| 2 |  |  | Знакомимся с компьютером | 1 | Знать правила работы на компьют |
| 3 |  |  | Практическое знакомство с возможностями компьютера | 1 | Запомнить, что входит в состав компьютера |
| 4 |  |  | Компьютер – твой помощник | 1 | Узнать – люди каких профессий работают за компьютером? |
| 5 |  |  | Работа с учебной информацией. | 1 | Подготовиться к пров. работе |
| 6 |  |  | **Проверочная работа по теме****«Информационная мастерская»** | 1 |  |
|  |  |  | **Мастерская скульптора** | **4** |  |
| 7 |  |  | Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов | 1 | Найти информ. о скульпторах и скульптурах |
| 8 |  |  | Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку. | 1 | Подготовить информацию о видах рельефа. |
| 9 |  |  | Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов. | 1 | Вспомнить свойства бумаги |
| 10 |  |  | Конструирование из фольги. Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги.  | 1 |  |
|  |  |  | **Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы.)** | **10** |  |
| 11 |  |  | Техника безопасности работы с иглой. Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест».  | **1** | Подготовить информацию о традициях рукодельниц нашего края |
| 12 |  |  | Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка.  | **1** | Принести пуговицы |
| 13 |  |  | Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками.  | **1** | Закончить изготовление изделия |
| 14 |  |  | История швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей. | **1** |  |
| 15 |  |  |  Секреты швейной мастерской. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей. | **1** | Принести пуговицы, бусинки |
| 16 |  |  | Футляры. Изготовление футляра из плотного не сыпучего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочкой.  | **1** |  |
| 17 |  |  | Футляры. Изготовление футляра из плотного не сыпучего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочкой. Украшение изделия. | **1** | Подготовить проект |
| 18 |  |  | Наши проекты. Подвеска | **1** |  |
| 19 |  |  |  Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.  | **1** | Подготовиться к провероч. работе |
| 20 |  |  | **Проверочная работа по теме «Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы.)»** | **1** |  |
|  |  |  | **Мастерская инженеров – конструкторов, строителей, декораторов** | **9** |  |
| 21 |  |  | Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.  | 1 | Подготовить и принести плотный картон |
| 22 |  |  | Объём и объёмные формы. Развёртка. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки.  | 1 |  |
| 23 |  |  | Подарочные упаковки. Изготовление коробок – упаковок призматических форм из картона.  | 1 | Подготовить материал для украшения коробок |
| 24 |  |  | Декорирование (украшение) готовых форм. Декорирование коробок – упаковок оклеиванием тканью. | 1 |  |
| 25 |  |  | Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам и деталей объёмных и плоских форм.  | 1 | Закончить работу. Подготовить изделие к выставке |
| 26 |  |  | Модели и конструкции. **Наши проекты.** Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор». | 1 |  |
| 27 |  |  | Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки. | 1 | Узнать начение слов – квиллинг, филигрань |
| 28 |  |  | Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделия с использованием художественной техники «квиллинг». .  | 1 |  |
| 29 |  |  | Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить». Художественные техники из креповой бумаги.  |  | Изготовить изделие с использованием креповой бумаги |
|  |  |  | **Мастерская кукольника** | **5** |  |
| 30 |  |  | Может ли игрушка быть полезной? Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям.  | 1 |  |
| 31 |  |  | Театральные куклы – марионетки. Изготовление марионетки из любого подходящего материала.  | 1 | Прин. старые вещи – носки, платок |
| 32 |  |  | Игрушки из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды (из старых вещей).  | 1 |  |
| 33 |  |  | Игрушка - неваляшка. Изготовление игрушки – неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм. | 1 | Подготовиться к проверочной работе |
| 34 |  |  | **Промежуточная годовая аттестация. Защита проекта.** | **1** |  |
|  |  |  | **Итого** | **34** |  |